

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN
REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL Pbr 2023

CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN			
Programa Presupuestario: "F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"			
Mes reportado:	OCTUBRE 2023	Fecha de entrega:	7 de Noviembre de 2023
Características del Indicador			
Nivel:	ACTIVIDAD	Número de Componente:	1
		Actividad número:	1
Área (s) Responsable (s) del Indicador:		Dirección de Televisión	
Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmisión de espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del Estado de Puebla.	Porcentaje de espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del Estado de Puebla.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar en https://sicompuebla.mx/ en el apartado Transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Espacio:
Descripción de los Medios de Verificación entregados			
Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los espacios de contenido televisivo que promueven y fortalecen la identidad de los habitantes del Estado de Puebla, acompañado de 12 escaletas del mes de Octubre de 2023.			
Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación			
Impreso:	Número de hojas:	Número de páginas:	Contiene texto en:
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Una cara <input checked="" type="checkbox"/> Ambas caras <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	WAV <input type="checkbox"/> Otro <input type="checkbox"/>
Digital:	Formato: MP3	MP4	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Firmas			
 Maria del Rocío Caselin Pacheco Directora de Televisión		 Maria Dolores Rodriguez Carrillo Analista	
			

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

CUADRO RESUMEN

Mes reportado: Octubre de 2023

Actividad 1.1: Transmitir espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la Identidad de los habitantes del Estado de Puebla

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
La Bitácora	En Puebla, la red estatal de bibliotecas abarca los 217 municipios de la entidad, en los cuales cada una de ellas ofrece una variedad de acervos y actividades para el disfrute de la lectura de las y los visitantes	17 octubre 2023	1
Pueblando	Pueblo de noche muestra danzas regionales de Puebla y callejoneadas de Leyendas en Puebla	19 octubre 2023	1
La Bitácora	Las leyendas en México nacieron desde la época prehispánica y con el paso del tiempo se han ido transmitiendo de boca en boca y formando parte importante de la Cultura de nuestro país.	24 octubre 2023	1
Pueblando	Recorrido romántico por las calles de Puebla, Experiencias para las parejas y Lugares Representativos para casarse en Puebla.	26 octubre 2023	1
La Bitácora	El Día de Muertos es una celebración prehispánica que ha trascendido a lo largo del tiempo y que tiene un gran significado para las y los mexicanos. Muchos de sus principales elementos son producidos por manos de artesanos y artesanas que con su esfuerzo contribuyen a mantener viva esta tradición.	31 octubre 2023	1
		Total	5 espacios

*Nota aclaratoria: La fecha de transmisión de cada programa puede ser diferente a la fecha de grabación o fecha de producción que tiene cada escaleta, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

Autorizó

Maria del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión Mes reportado: Octubre de 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promovieron y fortalecieron la **identidad de los poblanos** que transmitió la dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16,1 y 16,2, durante el mes de **Octubre** del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina "espacios" con los temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó

Maria del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN
 Nombre del Programa: La Bitácora
 Productor: Itzel Rivera y Andrea Domínguez
 Talento: Itzel Rivera
 Tema del Programa: Día Internacional de las Bibliotecas
 Fecha de Emisión: 17 de octubre 2023



Bloque		Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1	1	Entrada Itzel	El 24 de octubre, se reconoce de forma internacional a los espacios que guardan un sinfín de conocimientos: Las bibliotecas. Acompañenme a conocer algunos datos que pueden serles de mucha utilidad cuando quieran visitar algunos de estos sitios en nuestro estado. Esto es la Bitácora, arte, cultura y creatividad en Puebla.	
	2	Intro		
	3	Cápsula 01	Día Internacional de las bibliotecas	
	4	Intervención Itzel	En Puebla, la red estatal de bibliotecas abarca los 217 municipios de la entidad, en los cuales cada una de ellas ofrece una variedad de acervos y actividades para el disfrute de la lectura de las y los visitantes. ¿Quieren saber cómo acercarse a ellas? Veámoslo a continuación.	
		Entrevista 01	Entrevista acerca de la red estatal de bibliotecas públicas <ul style="list-style-type: none"> • Presentación • Qué es la Red estatal de bibliotecas públicas • ¿Cuántas bibliotecas comprende y de qué municipios? • ¿Qué tipo de acervos se pueden encontrar en ellas? • ¿Qué tipo de asesoramiento o acompañamiento se da a las personas que asisten? • ¿Qué otras actividades se ofrecen a el? • ¿Cómo incentivar a la gente a que asista a las bibliotecas? • Mensaje por el Día Internacional de las Bibliotecas 	
		Cápsula 2	Invitación de varios bibliotecarios de la red	
		7	Cortinilla de salida	
BLOQUE 2	8	Cortinilla de entrada		
	9	Intervención Itzel	Una de las joyas de conocimiento bibliográfico que tenemos en la entidad es sin duda la Biblioteca Palafoxiana. Fue nombrada Monumento Histórico de México y forma parte del programa Memoria del mundo por la UNESCO. Además de todo su acervo, en ella se pueden encontrar artefactos utilizados antiguamente en estos recintos.	

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Garrillo
 Analista



Productor: Juan Pablo Muñoz Mora
 Talento: Mariale Ayón
 Dirección de cámaras: Ricardo Rocha
 Fecha: 19/10/2023
 Emisión: 007
 Tema de emisión: 007 – PUEBLA DE NOCHE



Bloque	Sección / Tema	Contenido
BLOQUE 1	Teaser	MARIALE CAMINANDO HACIA LA CÁMARA PRESENTA EL TEMA DEL PROGRAMA
	Ployout	CORTINILLA DE INICIO
	Ployout	CÁPSULA 1 – PUEBLA DE NOCHE
	Foro	Mariale da la introducción al programa y presenta a la invitada (Irma Sosa – Directora de Puebla Legendaria) Se habla sobre: • Callejoneadas de Leyendas en Puebla Después Mariale despide al invitado e invita visitar Puebla Manda a Corte
	Ployout	Sabías que... 1
	Ployout	BUMPER 1
	Ployout	ENTRA CORTINILLA/REGRESAMOS
BLOQUE 2		Tiempo de Bloque
	Ployout	ENTRA CORTINILLA/CONTINUAMOS
	Ployout	Sabías que... 2
	Foro	Mariale da pie a la bienvenida al segundo bloque y manda a Vox Populi
	Ployout	CÁPSULA 2 – VOX POPULI
	Foro	Regresamos con Mariale y el invitado (Jorge Armando Castañeda Director de la Compañía de Danza Regional de Puebla) a complementar la info de la cápsula y empiezan a hablar sobre el tema de las danzas regionales de Puebla •Danzas regionales de Puebla durante la noche Despide al invitado y despide el programa
	Ployout	CREDITOS
		Tiempo de Bloque
		Tiempo Total

Autorizó


María del Rocío Caselín Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró


María Dolores Rodríguez Carrillo
 Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Nombre del Programa: La Bitácora

Productor: Itzel Rivera y Andrea Domínguez

Talento: Itzel Rivera

Tema del Programa: Leyendas poblanas

Fecha de Emisión: 24 de octubre 2023



Bloque		Sección / Tema	Contenido	Tiempo o sección
BLOQUE 1	1	Entrada Itzel	El Centro Histórico de la ciudad alberga diversas leyendas de sucesos que han transcurrido en sus principales calles, acompañennos en esta emisión donde les contaremos algunos de estos principales relatos. Bienvenidos a la Bitácora, arte, cultura y creatividad en Puebla.	15"
	2	Intro		
	3	Intervención Itzel	Las leyendas en México nacieron desde la época prehispánica y con el paso del tiempo se han ido transmitiendo de boca en boca y formando parte importante de la Cultura de nuestro país. El historiador Adán Juárez nos contará cómo ha evolucionado este tema a lo largo de la historia.	20"
	4	Entrevista 01	Historia de las leyendas en México.	6'00"
	7	Cortinilla de salida		
BLOQUE 2	8	Cortinilla de entrada		
	9	Intervención Itzel	El edificio donde se ubica actualmente el Sol de Puebla, ubicado en la 3 Oriente esquina con 2 sur, es conocido coloquialmente como la Casa del que mató al animal. El director de Puebla Antigua, David Ramirez Huitron nos contará el porqué de este nombre.	20"
	10	Entrevista 03	Leyenda de la Casa del que mató al animal	7'00"
	13	Cortinilla de salida		
BLOQUE 3	14	Cortinilla de entrada		
	15	Intervención Itzel	El Barrio del Carmen también guarda una historia que aún se puede constatar por las lápidas que permanecen en una de sus entrecalles. Conozcamos este relato a continuación.	20"
	16	Entrevista 05	Leyenda de la mano enojada	7'00"
	18	Salida Itzel	Al caminar por el Centro Histórico no lo volveremos a ver de la misma forma. Llegamos al final de este programa, mi nombre es Itzel Rivera y los espero todos los martes en punto de las 16:00 horas en La Bitácora, arte, cultura y creatividad en Puebla.	20"
	19	Créditos		

Autorizó

María del Rocío Caselin Pacheco
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista



Productor: Juan Pablo Muñoz Mora
Talento: Mariale Ayón
Dirección de cámaras: Ricardo Rocha
Fecha : 26/10/2023
Emisión: 008



Tema de emisión: 008 – PUEBLA ROMANCE

Bloque	Sección / Tema	Contenido
BLOQUE 1	Teaser	MARIALE CAMINANDO HACIA LA CÁMARA PRESENTA EL TEMA DEL PROGRAMA
	Playout	CORTINILLA DE INICIO
	Playout	CAPSULA 1 – PUEBLA ROMANCE
	Foro	Mariale da la introducción al programa y presenta a la invitada (Paula Abreu - Wedding y Eventos) Se habla sobre <ul style="list-style-type: none">• Recorrido romántico por las calles de Puebla• Experiencias para las parejas Después Mariale despide a la invitada e invita visitar Puebla Manda a Corte
	Playout	Sabías que... 1
	Playout	BUMPER 1
	Playout	ENTRA CORTINILLA/REGRESAMOS
BLOQUE 2		Tiempo de Bloque
	Playout	ENTRA CORTINILLA/CONTINUAMOS
	Playout	Sabías que... 2
	Playout	CÁPSULA 2 – VOX POPULI
	Foro	Mariale da la bienvenida al segundo bloque y presenta a la invitada
	Foro	Regresamos con Mariale y la Invitada (Magda Sorcia – Wedding Planner) <ul style="list-style-type: none">• Lugares Representativos para casarse en Puebla Despide al invitado y despide el programa
	Playout	CREDITOS
		Tiempo de Bloque
		Tiempo Total

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Nombre del Programa: La Bitácora
Productor: Itzel Rivera y Andrea Domínguez
Talento: Itzel Rivera
Tema del Programa: Día de Muertos
Fecha de Emisión: 31 de octubre 2023



Bloque		Sección / Tema	Contenido	Tiempo o sección
BLOQUE 1	1	Entrada Itzel	Bienvenidos a la Bitácora, arte, cultura y creatividad en Puebla. El Día de Muertos es una celebración prehispánica que ha trascendido a lo largo del tiempo y que tiene un gran significado para las y los mexicanos. Muchos de sus principales elementos son producidos por manos de artesanas y artesanos que con su esfuerzo contribuyen a mantener viva esta tradición. Acompañenme a conocer a algunos de ellos.	20"
	2	Intro		
	3	Cápsula 01	Elementos de la ofrenda	1'30"
	4	Intervención Itzel	El uso de calaveritas de dulce se remonta hasta la época prehispánica, donde los antiguos pobladores colocaban los cráneos de los difuntos en sus altares para simbolizar el término de un ciclo de vida. Conozcamos un poco del proceso de fabricación de este dulce típico.	15"
		Entrevista 01 Productor de calaveritas de azúcar	<ul style="list-style-type: none">• Presentación• ¿Sabe el significado de las calaveritas de dulce en la ofrenda?• ¿Usted cómo empezó a realizarlas?• ¿Cuánto tiempo se llevan para su elaboración?• ¿Cuál es el proceso?• ¿Usted difunde este conocimiento en nuevas generaciones?• ¿Qué es lo más satisfactorio de su trabajo?• ¿A qué lugares ha exportado estas calaveritas?• ¿De qué otra forma usted contribuye a la tradición del Día de Muertos entre su comunidad?• ¿Por qué cree que es importante que esta tradición se mantenga viva y se practique?	6'00"
	7	Cortinilla de salida		

Autorizó

Maria del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN
REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL Pbr 2023

CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN			
Programa Presupuestario: "F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"			
Mes reportado:	NOVIEMBRE 2023	Fecha de entrega:	6 Diciembre de 2023
Características del Indicador			
Nivel:	ACTIVIDAD	Número de Componente:	1
		Actividad número:	1
Área (s) Responsable (s) del Indicador:		Dirección de Televisión	
Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmisión de espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del Estado de Puebla.	Porcentaje de espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del Estado de Puebla.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar en https://sicompuebla.mx/ en el apartado Transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Espacio
Descripción de los Medios de Verificación entregados			
Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los espacios de contenido televisivo que promueven y fortalecen la identidad de los habitantes del Estado de Puebla, acompañado de 12 escaletas del mes de Noviembre de 2023.			
Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación			
Impreso:	Número de hojas:	Número de páginas:	Contiene texto en:
<input checked="" type="checkbox"/>	6	6	Una cara <input checked="" type="checkbox"/> Ambas caras <input type="checkbox"/>
Digital:	Formato: MP3	MP3	WAV
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.
Firmas			
 Maria del Rocio Caselin Pacheco Directora de Televisión		 Maria Dolores Rodriguez Carrillo Analista	



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN
CUADRO RESUMEN



Mes reportado: Noviembre de 2023

Actividad 1.1: Transmitir espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la Identidad de los habitantes del Estado de Puebla

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
Puebla en mis recuerdos	BARRIO DE LA LUZ para preservar su historia, fomentar la identidad local, educar al público y promover el turismo y la inversión, todo en beneficio de la comunidad y la ciudad de Puebla.	03 Noviembre 2023	1
¡Qué monstruos!	EL TEMPLO DE LA COMPAÑÍA de Jesús fundado por religiosos Jesuitas, se le conoce también como templo del espíritu santo o explatorio, sin duda es una de las iglesias mas bonitas de la ciudad.	06 Noviembre 2023	1
Puebla en mis recuerdos	Una valiosa plataforma para explorar y preservar la rica historia del PARQUE ESPAÑA y las significativas Romerías que tienen lugar en ese emblemático recinto. Al destacar estas tradiciones	10 Noviembre 2023	1
¡Qué monstruos!	EL PUENTE DE BUBÁS O PUENTE DE AMALUCAN, data del siglo XVII y se encuentra ubicado en el Barrio de La Luz de la ciudad de Puebla. Este antiguo puente cruzaba el río San Francisco, también conocido como río Almoloya, después de la construcción del Blvd. Héroes del 5 de Mayo	13 Noviembre 2023	1
¡Qué monstruos!	LA FUENTE DE SAN MIGUEL ARCANGEL, la ciudad de Puebla fue encomendada a San Miguel Arcángel desde su fundación de ahí el nombre de Angeiopolis.	19 Noviembre 2023	1
		Total	5 espacios

*Nota aclaratoria: La fecha de transmisión de cada programa puede ser diferente a la fecha de grabación o fecha de producción que tiene cada escaleta, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión
Mes reportado: Noviembre de 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promovieron y fortalecieron la **identidad de los poblanos** que transmitió la dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16,1 y 16,2, durante el mes de **Noviembre** del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina "espacios" con los temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista



Dirección de Televisión
 Puebla en mis recuerdos
 Productor: Guillermo Alarcón Herrera
Tema de emisión: Barrio de la Luz
 Fecha : 03 Noviembre 2023 /emisión: 130



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1		Cortinilla de entrada	30"
	Barrio de la Luz	FOTO 1 Templo de la luz	1'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 2 Interior Templo - Autor Laura Moysen	1'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 3 Fachada Templo - Autor Laura Moysen	1'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 4 Detalle Fachada	1'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 9 Puente Romero Vargas	1'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 10 Dos Oriente	1'00"
		Manda a pausa	30"
		Cortinilla de regresamos	30"
		Tiempo de bloque	12'00"
BLOQUE 2		Cortinilla de continuamos	30"
		Lee comentarios del público	30"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Barrio de la Luz	FOTO 11 Dos Oriente casi esquina con la 14 norte	1'30"
		Cortinilla de regresamos	30"
	Tiempo de bloque	12'00"	
BLOQUE 3		Cortinilla de continuamos	30"
		Lee comentarios del público	1'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 21 Inundación	2'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 22 Inundación desde Villa Flora	2'00"
		Cortinilla de regresamos	30"
	Tiempo de bloque	12'00"	
BLOQUE 4		Cortinilla de continuamos	20"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	40"
	Barrio de la Luz	FOTO 23 Paso del Barrio al Centro	2'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 24 Comerciantes	2'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 25 Barrio Autor Puebla Antigua	2'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 26 Feria	2'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 27 Baños de la Luz	2'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 28 Salón Xochitl	2'00"
	Barrio de la Luz	FOTO 29 Gustavo Francisco Zerón y Calva	2'00"
		Despedida	1'00"
		Cortinilla de salida	12'00"
	Tiempo total	48'00"	

Autorizó

 María del Rocío Caselin Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró

 María Dolores Rodríguez Carrillo
 Analista



Dirección de Televisión
Nombre del programa: ¡Qué monstros!
Productor: René Iván Ortega Rosado
Talento: René Iván Ortega Rosado, Abigail Fuentes González
 Joaquín Ariel Yañez Ruiz, Murillo Izucar Reyes
Tema de emisión: T02 E11 Año internacional de la Alfabetización
Emisión: 06/11/2023



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
1			
	Año internacional de la Alfabetización	Paco aparece, preguntando donde está Mateo y por a estado llegando tarde, el padrino le aclara que mateo da clases a los adultos mayores	01'00"
	Año internacional de la Alfabetización	Mateo llega corriendo, pero paco le hace burla de su labor como maestro de adultos mayores	01'00"
		Teaser	00'19
	Año internacional de la Alfabetización	Paco da la bienvenida al programa y comienza a dar las noticias	01'00"
	Año internacional de la Alfabetización	Nota 1: Paco, comenta que la alfabetización y algunos datos de los índices de esta situación en México	
	Año internacional de la Alfabetización	Paco se da cuenta que estaba en un error y felicita a mateo por su trabajo con los adultos mayores. Mandan con Máximo extremo	
	Año internacional de la Alfabetización	Máximo Extremo nos habla de la fuente de Tlaloc, que se ubica en México	
		Mandan a una pausa	
	Cortinilla de salida de Pausas	00'08	
Bloque 2		Tiempo de bloque	08'30"
	SIPINNA	Rompe Cortes Sabias que: Sabias que Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a que se proteja su vida, su supervivencia, su dignidad y a que se garantice su desarrollo integral. No pueden ser privados de la vida bajo ninguna circunstancia.	
	Año internacional de la Alfabetización	Paco da algunos datos de los estados de México donde mas alfabetización existe. Manda con Ciriaco el calaco	
	Año internacional de la Alfabetización	Ciriaco el calaco habla sobre el Templo de la compañía de Jesus fundado por religiosos Jesuitas, se le conoce también como templo del espíritu santo O EXPIATORIO, sin duda es una de las iglesias mas bonitas de la ciudad	01'40"
	Año internacional de la Alfabetización	Paco manda con Yolot	
	Año internacional de la Alfabetización	Yolot habla zorro gris, es una especie de tamaño mediano, con una figura alargada, tiene cabeza estrecha, patas cortas y garras curvadas y afiladas, tiene un suave pelaje en la cabeza, lomo, costados y cola en gris	03'55"
	Cortinilla de salida de Pausas	00'08	

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
 Analista



Dirección de Televisión
 Puebla en mis recuerdos
 Productor: Guillermo Alarcón Herrera
 Tema de emisión: **Parque España y Las Romerías**
 Fecha: 10 Noviembre 2023 /emisión: 131

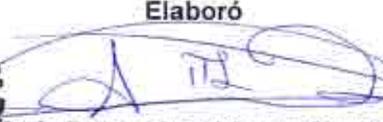


Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiemp
BLOQUE 1	Parque España	FOTO 00 Hermosa Postal desde las alturas 1922 Fotografo H. Hernández	1'00"
	Parque España	FOTO 00 Plano topográfico de la Ciudad de Puebla	1'00"
	Parque España	FOTO 00 Fotografía del desaparecido Velódromo	1'00"
	Parque España	FOTO 1 Entrada Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 2 Interior Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 3 Interior Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 4 Estacionamiento Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 5 Interior Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 6 Interior Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 7 Don Rogelio Barredo, El Sr. Bardales y La Sra. Matanzo	1'00"
	Parque España	FOTO 8 Pepe Iborra y la Sra. Bernat	1'00"
	Parque España	FOTO 9 Reunión en el Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 10 Hijas del Sr. Santiago Vázquez	1'00"
	Parque España	FOTO 11 Romerías en el Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 12 Entrada Antiguo Parque "El Mirador"	1'00"
	Parque España	FOTO 13 Antiguo Parque "El Mirador"	1'00"
	Parque España	FOTO 14 Anuncio Inauguración Antiguo Parque "El Mirador" de 1944	1'00"
	Parque España	FOTO 15 Anuncio Inauguración Antiguo Parque "El Mirador"	1'00"
	Parque España	FOTO 16 Equipo de Futbol Puebla	1'00"
	Parque España	FOTO 16 Partido de Futbol en Antiguo Parque "El Mirador"	1'00"
	Parque España	FOTO 16A Incendio Antiguo Parque "El Mirador"	1'00"
	Parque España	FOTO 17 Romería	1'00"
	Parque España	FOTO 18 Romería	1'00"
Parque España	FOTO 19 Romería	1'00"	
Parque España	FOTO 20 Mesa Directiva Parque España	1'00"	
Parque España	FOTO 21 Mesa Directiva Parque España	1'00"	
Parque España	FOTO 22 Romería	1'00"	
Parque España	FOTO 23 Misa	1'00"	
BLOQUE 4	Parque España	FOTO 24 Reunión en El Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 24-1 Reunión en El Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 27 Albercas del Parque España	1'00"
	Parque España	FOTO 28 Panorámica Parque España 2	1'00"
	Parque España	FOTO 28-1 Construcción Parque España 2	1'00"
	Parque España	FOTO 29 Beto Pellico y Francisco Suárez Bonet	1'00"
	Parque España	FOTO 30 Niñas en Romería	1'00"
		Despedida	1'00"
		Cortinilla de salida	12'00"

Autorizó

 María del Rocío Caselín Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró

 María Dolores Rodríguez Carrillo
 Analista



Dirección de Televisión

Nombre del programa: ¡Qué monstruos!

Productor: René Iván Ortega Rosado

Talento: René Iván Ortega Rosado, Abigail Fuentes González,

Joaquín Ariel Yañez Ruiz, Murillo Izucar Reyes

Tema de emisión: T02 E12 Derechos humanos

Emisión: 13/11/2023



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
1	Derechos humanos	Paco aparece, preguntando donde está Mateo y como es posible que siempre esté llegando tarde últimamente	01'00"
	Derechos humanos	Mateo llega y le dice que fue a hacerse un chequeo médico, que es parte de sus derechos y no se lo pueden prohibir	01'00"
		Teaser	00'19
	Derechos humanos	Paco da la bienvenida al programa y comienza a dar las noticias	01'00"
	Derechos humanos	Nota 1: Paco, nos hablas sobre los derechos humanos que son y cual es la importancia de ellos	
	Derechos humanos	Paco manda con máximo extremos	
	Derechos humanos	Máximo Extremo nos habla de las montañas de colores que se encuentra en Perú y que son espectáculos hermosos por los minerales que poseen	
		Mandan a una pausa	
		Cortinilla de salida de Pausas	00'08
	Bloque 2		Tiempo de bloque
SIPINNA		Rompe Cortes Sabias que: Sabias que Sabias que Niñas, niños y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad que contribuya al conocimiento de sus propios derechos y, basada en un enfoque de derechos humanos atendiendo a sus propias necesidades	
Derechos humanos		Paco da algunas notas mas sobre los derechos humano y algunos derechos que se tienen. Manda con Ciriaco el calaco	
Derechos humanos		Ciriaco el calaco habla sobre el el puente de Bubas o Puente de Amalucan, data del siglo XVII y se encuentra ubicado en el Barrio de La Luz de la ciudad de Puebla. Este antiguo puente cruzaba el río San Francisco, también conocido como río Almoloya, después de la construcción del Blvd. Héroes del 5 de Mayo	01'40"
Derechos humanos		Paco manda con Yolot	
Derechos humanos		Yolot habla de las abejas, estos son animales muy detallistas, limpios y trabajadores... pasu mecha, ellas trabajan a través de un mecanismo de división y coordinación de tareas, son capaces de comunicarse entre sí de forma muy eficiente	03'55"
		Cortinilla de salida de Pausas	00'08

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista



Dirección de Televisión
Nombre del programa: ¡Qué monsturosl
Productor: René Iván Ortega Rosado
Talento: René Iván Ortega Rosado, Abigail Fuentes Gonzáles,
 Joaquín Ariel Yañez Ruiz, Murilio Izucar Reyes
Tema de emisión: T02 E14 Cuidado del agua
Fecha de grabación: 19/10/2023 / **Emisión:** 27/11/2023



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
1			
	Cuidado del agua	Mateo y paco aparecen en escena. Mateo esta muy preocupado, muy tiste por que el agua se esta acabando	01'00"
	Cuidado del agua	Paco no entiendes , porque se la angustia mejor deciden dar el conteo para empezar el programa	01'00"
		Teaser	00'19
		Mandan a una pausa Cortinilla de salida de Pausas	00'08
Bloque 2		Tiempo de bloque	08'30"
	SIPINNA	Rompe Cortes Sabias que: Sabias que Niñas, niños y adolescentes tienen derecho al acceso a la tecnología de la información y comunicación, así como a los servicios de radiodifusión y telecomunicaciones, incluido el de banda ancha e internet	
	Cuidado del agua	Paco da algunos dato, sobre la escases de agua y su proporción en la tierra y manda a Ciriaco el calco	
	Cuidado del agua	Ciriaco el calo nos habla de LA FUENTE DE SAN MIGUEL ARCANGEL, la ciudad de puebla fue encomendada a San Miguel Arcángel desde su fundación de ahí el nombre de Angelopolis, esta ciudad es una ciudad de Angeles sin duda alguna. la famosa fuente esta soportada por una columna de piedra, sostenida por cuatro angeles y en el centro ocupa su lugar por el ya mencionado san miguel	01'40"
	Cuidado del agua	Paco Copo manda con Yolot Cortinilla de salida de Pausas	00'08
BLOQUE 3		Tiempo de bloque	08'11"
		Rompe Corte: Sabias que casi todas las estrellas marinas tienen cinco brazos, aunque no son raros los ejemplares con cuatro, seis o más.	
	Cuidado del agua	Paco da unos consejos para hacer conciencia con respecto al cuidado del agua. Y manda con nana panca	01'08"
	Cuidado del agua	Nana aconseja como cuidar el agua y algunos tips para el cuidado de estas	01'08"
	Cuidado del agua	Paco manda con nada Panca	
	Cuidado del agua	El profesor Zuevo nos habla de la importancia de el agua y como esta es fundamental para la vida en todos sus aspectos	
		Despiden el programa Tiempo Total	07'00"

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
 Analista

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN
REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL Pbr 2023

CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN			
Programa Presupuestario: "F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"			
Mes reportado:	DICIEMBRE 2023	Fecha de entrega:	5 Enero de 2023
Características del Indicador			
Nivel:	ACTIVIDAD	Número de Componente:	1
		Actividad número:	1
Área (s) Responsable (s) del Indicador:		Dirección de Televisión	
Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmisión de espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del Estado de Puebla.	Porcentaje de espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del Estado de Puebla.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar en https://sicompuebla.mx/ en el apartado Transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Espacio
Descripción de los Medios de Verificación entregados			
Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los espacios de contenido televisivo que promueven y fortalecen la identidad de los habitantes del Estado de Puebla, acompañado de 12 escaletas del mes de Diciembre de 2023.			
Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación			
Impreso:	Número de hojas: [X]	Número de páginas: [6]	Contiene texto en: Una cara: [X] Ambas caras: [N.A.]
Digital:	Formato: MP3 [N.A.]	MP4 [N.A.]	WAV [N.A.] Otra: [N.A.]
Firmas			
 María del Rocío Caselin Pacheco Directora de Televisión		 María Dolores Rodríguez Carrillo Analista	



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN
CUADRO RESUMEN



Mes reportado: Diciembre de 2023

Actividad 1,1: Transmitir espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la Identidad de los habitantes del Estado de Puebla

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
La Bitácora	Bailes tradicionales, unas de ellas fueron las de "Chinas poblanas y chinacos" desarrolladas por el Ballet Folklórico	05 Diciembre 2023	1
Puebla en mis recuerdos	El Carolina explora la rica historia de este emblemático edificio en Puebla, destacando su relevancia en el desarrollo histórico y educativo de la región.	08 Diciembre 2023	1
Puebla en mis recuerdos	El programa de "Puebla en Mis Recuerdos" preserva la historia y la cultura de Puebla, ofreciendo a la audiencia una ventana a eventos pasados, tradiciones y momentos significativos.	15 Diciembre 2023	1
Puebla en mis recuerdos	El propósito de generar un sentido de identidad y pertenencia en la audiencia local, al tiempo que proporciona entretenimiento educativo.	22 Diciembre 2023	1
Puebla en mis recuerdos	La combinación de nostalgia y contenido informativo podría ser clave para conectar con el espectador y fortalecer las lazas culturales.	29 Diciembre 2023	1
		Total	5 espacios

*Nota aclaratoria: La fecha de transmisión de cada programa puede ser diferente a la fecha de grabación o fecha de producción que tiene cada escaleta, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión Mes reportado: Diciembre de 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promovieron y fortalecieron la **identidad de los poblanos** que transmitió la dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16,1 y 16,2, durante el mes de **Diciembre** del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina "espacios" con los temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Nombre del Programa: La Bitácora

Productor: Itzel Rivera y Andrea Domínguez

Talento: Itzel Rivera

Tema del Programa: Encuentro Nacional de Danza

Fecha de Emisión: 05 de diciembre del 2023



	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE	Cortinilla de entrada		
	Intervención Itzel	El Encuentro Nacional de Danza también contó con presentaciones de bailes tradicionales, unas de ellas fueron las de "Chinas poblanas y chinacos" desarrolladas por el Ballet Folklórico de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Escuchemos a continuación cómo fue su participación con la directora Elena Santos.	15"
BLOQUE	Cortinilla de entrada		
	Intervención Itzel	Alejandra Ramírez es una coreógrafa, maestra y bailarina pobлана, quien desde hace más de 20 años dirige la compañía Bruja Danza que reside actualmente en la Ciudad de México. Dentro del Coloquio "Ecosistemas de la danza. Tránsitos y Narrativas en movimiento", impartió el microlaboratorio "Colaboraciones multidisciplinares: dispositivos para la escena", junto con Alicia Sánchez, Oswaldo Gómez y Fermín Martínez. Veamos más de su trayectoria.	20"
	Salida Itzel	Es un orgullo que nuestro estado haya sido sede de un evento con tal trascendencia. Llegamos al final del programa pero los esperamos todos los martes a las 16:00 horas o en su repetición los viernes a las 11:00 horas a través del 16.1. Mi nombre es Itzel Rivera y esto fue La Bitácora: arte, cultura y creatividad en Puebla.	20"

Autorizó

María del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



Elaboró

María Dolores Rodríguez Garrillo
Analista

2



Dirección de Televisión
 Puebla en mis recuerdos
 Productor: Guillermo Alarcón Herrera
Tema de emisión: EL CAROLINO
 Fecha: 08 Diciembre 2023 /emisión: 135



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1		Cortinilla de entrada	30"
		Da la bienvenida al programa, al invitado	1'00"
		Introducción al tema	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 0 (1) TRADUCCIÓN ACTA DE FUNDACIÓN	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 0 (2) TRADUCCIÓN ACTA DE FUNDACIÓN	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 0 (3) TRADUCCIÓN ACTA DE FUNDACIÓN	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 4 EL CAROLINO 4 SUR 3 ORIENTE	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 5 PLAZA DE LA DEMOCACIA	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 6 PLAZA DE LA DEMOCACIA	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 7 PLAZA DE LA DEMOCACIA	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 8 PLAZA DE LA DEMOCACIA	1'00"
		Manda a pausa	30"
		Cortinilla de regresamos	30"
		Tiempo de bloque	12'00"
BLOQUE 2	EL CAROLINO	FOTO 10 PRIMER PATIO	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 11 SEGUNDO PATIO	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 12 SEGUNDO PATIO	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 13 TERCER PATIO	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 14 TERCER PATIO	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 15 TERCER PATIO	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 16 EXTERNA TERCER PATIO	1'00"
		Lee comentarios del público	30"
		Manda a pausa	1'00"
		Cortinilla de regresamos	30"
	Tiempo de bloque	12'00"	
BLOQUE 3	EL CAROLINO	FOTO 18 CLASE EN LAS CATACUMBAS	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 19 EL ALUMNADO DEL CAROLINO 1960	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 20 SALÓN PARANINFO	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 21 SALÓN PARANINFO JULIO GLOCKNER	1'00"
	EL CAROLINO	FOTO 22 ENTRADA AL BARROCO	1'00"
		FOTO 23 SALÓN BARROCO	1'00"
		Leer comentarios del público	1'30"
		Cortinilla de regresamos	30"
		Tiempo de bloque	12'00"
BLOQUE 4		FOTO 25 CALLEJÓN	1'00"
		FOTO 26 VISTA AEREA CAROLINO	1'00"
		FOTO 27 OBSERVATORIO SISMO	1'00"
		Despedida	1'00"
		Cortinilla de salida Creditos	1'00"
		Tiempo de bloque	12'00"
		Tiempo total	48'00"

Autorizó

Maria del Rocío Caselín Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró

Maria Dolores Rodríguez Carrillo
 Analista



Dirección de Televisión
 Puebla en mis recuerdos
 Productor: Guillermo Alarcón Herrera
Tema de emisión: Resumen 1
 Fecha de grabación: 15 Diciembre 2023/emisión: 136

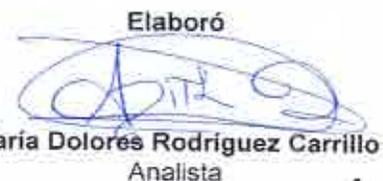


Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1		Cortinilla de entrada	30"
		Da la bienvenida al programa, al invitado	1'00"
		Introducción al tema	1'00"
	Peluquerías	Primer Bloque de Peluquerías	10'00"
		Manda a pausa	30"
		Cortinilla de regresamos	30"
BLOQUE 2		Tiempo de bloque	12'00"
		Cortinilla de continuamos	30"
		Lee comentarios del público	1'00"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Aguas termales	Segundo Bloque de Aguas Termales y Agu Azul	10'00"
		Lee comentarios del público	30"
		Manda a pausa	1'00"
		Cortinilla de regresamos	30"
BLOQUE 3		Tiempo de bloque	12'00"
		Cortinilla de continuamos	30"
		Lee comentarios del público	2'00"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Edificios 1	Tercer Bloque de Edificios 1	10'00"
		Leer comentarios del público	1'30"
		Cortinilla de regresamos	30"
BLOQUE 4		Tiempo de bloque	12'00"
		Cortinilla de continuamos	30"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Edificios 1	Cuarto Bloque de Edificios 1	10'00"
		Despedida	1'00"
		Cortinilla de salida Creditos	1'00"
		Tiempo de bloque	12'00"
		Tiempo total	48'00"

Autorizó

Maria del Rocío Caselín Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró

Maria Dolores Rodríguez Carrillo
 Analista



Dirección de Televisión
 Puebla en mis recuerdos
 Productor: Guillermo Alarcón Herrera
 Tema de emisión: **Resumen 2**
 Fecha de grabación: 22 Diciembre 2023



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1		Cortinilla de entrada	30"
		Da la bienvenida al programa, al invitado	1'00"
		Introducción al tema	1'00"
	Peluquerías	Primer Bloque de Peluquerías	10'00"
		Manda a pausa	30"
		Cortinilla de regresamos	30"
		Tiempo de bloque	12'00"
BLOQUE 2		Cortinilla de continuamos	30"
		Lee comentarios del público	1'00"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Aguas termales	Segundo Bloque de Aguas Termales y Agu Azul	10'00"
		Lee comentarios del público	30"
		Manda a pausa	1'00"
		Cortinilla de regresamos	30"
BLOQUE 3		Tiempo de bloque	12'00"
		Cortinilla de continuamos	30"
		Lee comentarios del público	2'00"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Edificios 1	Tercer Bloque de Edificios 1	10'00"
		Leer comentarios del público	1'30"
		Cortinilla de regresamos	30"
BLOQUE 4		Tiempo de bloque	12'00"
		Cortinilla de continuamos	30"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Edificios 1	Cuarto Bloque de Edificios 1	10'00"
		Despedida	1'00"
		Cortinilla de salida Creditos	1'00"
		Tiempo de bloque	12'00"
	Tiempo total	48'00"	

Autorizó

 Maria del Rocío Caselín Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró

 María Dolores Rodríguez Garrillo
 Analista



Dirección de Televisión
 Puebla en mis recuerdos
 Productor: Guillermo Alarcón Herrera
Tema de emisión: Resumen 3
 Fecha de grabación: 29 Diciembre 2023



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1		Cortinilla de entrada	30"
		Da la bienvenida al programa, al invitado	1'00"
		Introducción al tema	1'00"
	Peluquerías	Primer Bloque de Colonia Mayorazgo	10'00"
		Manda a pausa	30"
		Cortinilla de regresamos	30"
		Tiempo de bloque	12'00"
BLOQUE 2		Cortinilla de continuamos	30"
		Lee comentarios del público	1'00"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Aguas termales	Segundo Bloque Mole de Caderas	10'00"
		Lee comentarios del público	30"
		Manda a pausa	1'00"
		Cortinilla de regresamos	30"
	Tiempo de bloque	12'00"	
BLOQUE 3		Cortinilla de continuamos	30"
		Lee comentarios del público	2'00"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Edificios 1	Tercer Bloque de Rondallas 1	10'00"
		Leer comentarios del público	1'30"
		Cortinilla de regresamos	30"
		Tiempo de bloque	12'00"
BLOQUE 4		Cortinilla de continuamos	30"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	30"
	Edificios 1	Cuarto Bloque de Parque España	10'00"
		Despedida	1'00"
		Cortinilla de salida Creditos	1'00"
		Tiempo de bloque	12'00"
		Tiempo total	48'00"

Autorizó
 María del Rocío Caselín Pacheco
 Directora de Televisión



Elaboró
 María Dolores Rodríguez Carrillo
 Analista